

СОЗДАНИЕ МУЗЕЯ, ПОСВЯЩЕННОГО ОДНОМУ ЛИТЕРАТУРНОМУ ГЕРОЮ (СТАТЬЯ В ГАЗЕТУ)

Мартюшева А.Р.

г. Реутов, МАОУ «Лицей», 7 класс

Руководители: Филина О.И., г. Реутов, МАОУ «Лицей», учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории;

Гришко Г.А., г. Реутов, МАОУ «Лицей», учитель математики высшей квалификационной категории

Уважаемые читатели! У нас для вас есть удивительная новость! В нашем городе открывается необычный музей, посвященный одному литературному герою. Персонаж этот не похож на других. В своем роде он уникален! Вы сейчас удивитесь, но вы все его знаете. Вы встречались с ним не раз, вы ощущали его влияние на себе, когда строили планы или еле-еле сводили концы с концами, вы его видели, вы о нем слышали, не без его участия вы испытывали разные эмоции – радовались или огорчались, но больше всего вы проводили с ним время, когда что-то подсчитывали, пересчитывали и подводили итоги. Догадываетесь о чём или о ком идет речь? О нуле! А точнее о Нулике – маленьком и любознательном жителе из математической страны. Подробно про жизнь в числовом государстве мы советуем вам прочитать в увлекательной математической трилогии Владимира Лёвшина и Эмили Александровой «Приключения Нулика» (1964 г.). В общем-то, после прочтения этой книги у создателей музея и родилась идея открыть необычный «Математический музей».

Вас, дорогие читатели, наверное, удивляет выбор такого «маленького» персонажа на роль главного экспоната. А кто-то, наоборот, может с возмущением сказать, что этот герой не настолько уж и мал. Есть еще меньше, например, отрицательные или мнимые числа. Почему «ничто»? А потому что без нуля были бы невозможны многие вещи! Стоя рядом с нулём, все числа становятся на порядок, два, три, выше или «скромнее». Именно ноль является главным числом, а Нулик – главным героем арифметического государства.

Устроители Математического музея предполагают, что некоторые экспонаты озадачат посети-

телей или покажутся довольно странными. Например, на Центральной Площади Математического государства на самом видном месте будут находиться портрет Александра Сергеевича Пушкина (!), почтовые открытки для написания индекса и наглядный рисунок, взятый из рукописей великого поэта. Оказывается, А.С. Пушкин изучал проблему графического начертания арабских цифр. Он не верил, что цифры – это просто символы, и великий гений нашел закономерность в начертании цифр и дал координаты для их написания. Человек талантливый, талантлив во всех областях! И теперь каждый экскурсант Математического музея сможет немножко почувствовать себя А.С. Пушкиным – начнет писать на конвертах цифры от Нулика до девяти так же, как великий поэт!

На территории Математического государства будет свой Математический парк с настоящими деревьями, только фрактальными. Гости Математического музея смогут на специальном табло набрать характеристики будущего дерева и получить готовое изображение фрактального растения. И тут без Нулика не обойтись!

На настоящем огромном глобусе, находящемся на Числовой площади, все желающие смогут научиться быстро находить самые маленькие параллели равные Нулю и самые большие – Нулевые по счету. Нулик и здесь на самом главном и почетном месте!

Особенность Математического музея состоит в том, что посетители территории Математического государства являются не пассивными наблюдателями, а активными участниками процесса изучения математики. Скучно здесь не будет никому!

Приходите сами, приводите детей, изучайте и любите математику!