

ПУТЕШЕСТВИЕ КОПЕЙКИ ВО ВРЕМЕНИ

Кажаев А.А.

г. Ангарск, МБОУ «СОШ № 6», 7 «А» класс

Руководители: Яблочкина М.И., г. Ангарск, МБОУ «СОШ № 6», учитель географии, высшей квалификационной категории;

Морозова И.В., г. Ангарск, МБОУ «СОШ № 6», учитель химии, первой квалификационной категории

Данная статья является реферативным изложением основной работы. Полный текст научной работы, приложения, иллюстрации и иные дополнительные материалы доступны на сайте VII Международного конкурса научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науке» по ссылке: <https://school-science.ru/7/5/38854>.

Увлечение моей прабабушки – коллекционирование денежных знаков, побудило меня к выбору данной темы, очень интересной и увлекательной. Изучением семейной коллекции я занимаюсь второй год. В этом году исследование я посвятил монете номиналом в одну копейку. Копейка – старейшая разменная монета России, просуществовавшая почти полтысячелетия, с 2010 года окончательно вышла из обращения.

Проведенное исследование, вовлекало меня в интересную поисковую работу. Ведь монеты, гости из прошлого, наверняка их держали в руках мои предки, от которых они достались моей прабабушки.

Изучением денежной семейной коллекции я занимаюсь второй год. Как всё началось? Однажды, находясь в гостях у прабабушка, я обнаружил в шкафу коробочку. Открыв её, увидел денежные купюры и почерневшие от старости монеты. Они заинтересовали меня. Я был удивлён тем, что монеты и бумажные купюры отличаются от современных денег. Стал расспрашивать прабабушку об их происхождении. И узнал, например, что раритеты коллекции достались от прадеда Мусея, который был помещиком и прожил более ста лет!

Меня увлекло занятие моей прабабушки, и я решил исследовать семейную коллекцию. В первый год мною изучены раритетные денежные знаки – это самая большая по размеру монета (3 копейки 1842), самая ценная монета коллекции (золотая пятирублевая царская монета чеканки 1900 года) и бумажная купюра – Казначейский знак Сибирского Временного правительства (см. Приложение 1).

В этом году исследование я посвятил одной копейке, монете с самым маленьким номиналом, как казалось мне. Однако беседуя с прабабушкой, я узнал, что у нее в коллекции есть монета еще меньшего номинала – это полушка (четверть копейки). Полушка

будет предметом моего дальнейшего исследования (см. Приложение 2).

Актуальность работы. Денежные знаки, это часть истории нашей страны и нашу жизнь невозможно представить без них, однако большинство из нас о происхождении денег практически ничего не знает, а ведь, как и у всякой другой вещи, у них есть своя маленькая история. Копейка не является исключением, просуществовав почти полтысячелетия в России, с 2010 года эта монета окончательно вышла из обращения [5].

Цель исследования: изучение монет номиналом одной копейки из семейной коллекции.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать источники по данной теме.
2. Провести анкетирование среди одноклассников.
3. Проследить историю чекана одной копейки в разные эпохи России.
4. Очистить монеты и сделать видеоролик этого процесса.
5. Опираясь на основы нумизматики, исследовать коллекционные монеты.
6. Выяснить покупательскую способность копеек в разное время.

Гипотеза. Если изучить изображение на копейках разных исторических эпох, то можно узнать о времени, в котором они чеканились.

Тема выбранного исследования вовлекает в интересную поисковую работу денежного прошлого нашей страны. Материал может быть интересен школьникам, коллекционерам, педагогам для использования информации на уроках истории, обществознания, географии, на классных часах, для проведения мероприятий об истории России.

Методы, используемые при написании работы: сбор и анализ источников информации по теме, обобщение и вывод по ним;

беседа с родственниками, анкетирование одноклассников; изучение монет с помощью увеличительного стекла (лупы), эксперимент, который проводился для очистки монет (см. Приложение 3).

Чтобы выяснить отношение моих одноклассников к теме исследования, мы вместе с учителем составили анкету и предложили ответить на нее. Результаты анкетирования респондентов показали, что из 30 опрошенных – 13 (43%) человек увлекаются коллекционированием. Коллекционируют: игрушки, наклейки, журналы, марки, часы, минералы. На второй вопрос «Есть ли у Вас семейные коллекции родителей, бабушек и увлекаются ли этим коллекционированием они сейчас?» практически все (25 человек) ответили, что есть семейные коллекции, в детстве родители также как и их дети собирали наклейки, вкладыши, календари, открытки, марки, значки, фантики. Только лишь один из родителей продолжает и сейчас этим заниматься. На третий вопрос анкеты «Есть ли среди родственников или ваших знакомых те, кто собирает коллекцию монет?» я получил два положительных ответа. Родители двух одноклассников в настоящее время, как и моя прабабушка, собирают монеты. На вопрос «Знаешь ли ты, почему на монетах одного достоинства разные изображения?» все из опрошенных ответили «Нет». На последний вопрос «Интересно ли тебе узнать о происхождении монет, в том числе и копеек?» все ребята ответили положительно. Меня этот ответ очень порадовал и на одном из классных часов мы договорились о моем выступлении перед школьниками.

Формы предоставления результатов исследования: доклад, презентация, видеоролик, наглядность – это монеты из коллекции.

1. Теоретическая часть. История Российской копейки

1.1. Происхождение копейки

Копейка – старейшая разменная монета России. История копейки насчитывает не одну сотню лет. Слово «копейка» появилось в 1535 году в ходе проведения денежной реформы Еленой Глинской (мать Ивана Грозного). На аверсе этой монеты был отчеканен всадник с копьем, она имела вес 0,68 г и продолговатую форму (см. Приложение 4). Их стали называть копейными или копейками. Главная причина введения новой монеты стало распространение обрезания серебряных монет, в результате чего серебряные монеты теряли в весе, тем самым вызывая недоверие у людей. По реформе

любая старая монета, и обрезанная, и целая, была запрещена. Началась чеканка новых общегосударственных монет [6].

Есть несколько версий происхождения слова «копейка». Согласно словарю В. Даля, оно происходит от русского слова «копить». Более известная и широко признаваемая версия основана на том, что название мелкой разменной монеты России произошло от изображения на ней Георгия Победоносца, закалывающего змея копьем. Некоторые ученые считают, что на монете того времени изображался великий князь, однако также с копьем, которое и дало соответствующее название денежной единице [4].

Русские монеты того времени имели неправильную форму, так как чеканились на расплюснутых обрезках серебряной проволоки. Из-за этого получались продолговатые пластинки, на которых выбивались надписи лицевой стороны и рисунок оборотной (из-за характерной формы в нумизматике такие монеты называют «чешуйками») [1].

В XVII веке во времена Василия Шуйского появились золотые копейки, тип и вес которых были идентичны серебряным, но в 10 раз более дорогие. Вскоре после появления указа о выпуске таких монет Шуйский был лишён трона.

1.2. От серебра к меди

Смутное время, войны с Польшей и Литвой сильно подорвали российскую экономику. В результате к середине XVII века вес копейки заметно снизился, покупательная способность упала, а государство, кроме того, ввело в оборот медные деньги. В 1655 году началась чеканка медных проволочных копеек. При этом налоги в государственную казну в это время продолжали взимать серебром, хотя в обороте преобладали медные деньги. Крестьяне перестали привозить продукты на рынки, поскольку там за них платили ничего не стоящими медными копейками. В городах начался голод, и начало расти народное недовольство, которое вскоре вылилось в знаменитому Медному бунту в 1662 году, жестоко подавленному стрельцами. Уже в следующем году правительство вернулось к чеканке серебряных монет [2].

Не зря Петра Великого называют царём-реформатором – именно денежная реформа, проведенная во время его правления, послужила главным толчком для развития всего монетного дела государства.

В течение XVII века вес копейки несколько раз падал, в результате чего к началу правления Петра I она достигла веса в 0,4 г. Петр называл эти монеты, достав-

шиеся в наследство от предков, «старыми вшами». Петр решил повторить опыт своего отца и вернуть в оборот медную копейку. Первым шагом в реформе был выпуск мелких монет из меди, которые достоинством были ниже копейки: денга – 1/2 копейки, полушка – 1/4 копейки и полполушка – 1/8 копейки. Народу дали «обвыкнуться» с новыми монетами и понять их равнозначность с серебряными деньгами. Медная копейка, появившись в обращении в 1704 г. все также изображая всадника с копьем (изображение просуществовало до конца XVIII века). В 1704 году впервые копейка получила привычную всем круглую форму, и на монете появилось слово «копейка». Но выпуск старых серебряных проволочных монет не прекратился и просуществовал еще 14 лет [1].

Дата чеканки стала помещаться на монетах Петра I с 1696 года. Вначале она отсчитывалась в соответствии с традиционной на Руси системой счисления времени – от «сотворения мира» и обозначалась буквами славянского алфавита, соответствовавшими определенным числам (см. Приложение 4). Но с введением с 1 января 1700 года нового летоисчисления от «рождества Христова» даты на монетах стали обозначаться по вновь введенной системе и постепенно буквы заменялись «арабскими» цифрами. На петровских копейках использовался оригинальный прием чеканки для грамотных и не грамотных: для грамотных номинал обозначался словом, для неграмотных – соответствующим количеством точек или черточек. Этот способ использовался вплоть до XIX века [7].

История копейки знает и весьма необычные примеры. Самая большая по размеру копейка выпускалась в 1726 году во время правления Екатерины I. Монета чеканилась из меди на Екатеринбургском монетном дворе, её вес составлял 16,38 г. Копейка была квадратной формы размерами 23×23 мм. Противоположная сторона монеты – гладкая. Самая тяжелая копейка времен Елизаветы, была медной, а весила 20,48 г. Иногда эту монету называют копейкой «орел в облаках» или «облачной» из-за чеканного изображения. Как на аверсе монеты, так и на реверсе изображён орёл в облаках (см. Приложение 4).

При Петре III (1761 – 1762 гг.) на монетах появились военные регалии, то есть знамёна, копы, барабаны, штыки (см. Приложение 4). Пришла Екатерина II и сразу же велела быстро перечеканить монеты, то есть вернуть их в прежнее состояние, а потом до 1797г. их внешний вид не менялся [8]. «Внешний признак» копейки – всадник-копьюносец исчез в XIX веке. Самодержавие

«укреплялось» и украшало гербом – двуглавым орлом – все атрибуты империи. Мелкие медные монеты не стали исключением. В девятнадцатом веке копейки чеканились то с изображением орла, то с вензелем императора. Это можно увидеть и в нашей семейной коллекции. Так, на монете 1818 г. и 1899 г. изображен орел, на монете 1798 г. и 1852г. – вензель Павла I и Николая I.

Случались в истории российской копейки и казусы. Первая мировая война (1914 г.) и участие в ней России основательно пошатнули экономику страны, чтобы как-то оптимизировать расходы на войну, был увеличен выпуск бумажных денег. В обращение правительством Николая II была введена бумажная копейка, на ней указывалось, что она имеет хождение совместно с медной и серебряной монетой (см. Приложение 4). Попытка проведения денежной реформы (для выпуска облегченных медных монет) не удалась. Несколько пробных экземпляров монет все-таки появились, но революция в стране воспрепятствовала проведению реформы. Последние медные копейки царской России были отчеканены в 1916 году [7].

1.3. Новое время копейки

Первые советские копейки были отчеканены в 1924 году, для них использовались медные заготовки царской России 1868–1917 гг. Выпуск этих монет обходился государству в большую сумму и поглощал много меди, поэтому с 1926 года копейки стали изготавливать из сплава алюминиевой бронзы (с 1961 года – медно-цинковый сплав). С этого момента вес монет совпадал с номиналом: 1 копейка весила ровно 1 грамм, 2, 3 и 5 копеек – по 2, 3 и 5 гр. соответственно, а в рубле было 100 граммов мелкой монеты [3].

Стоимость чеканки 1 копейки составляла 8 копеек, и она была по сути самой дорогой в изготовлении, поэтому монеты ни при каких денежных реформах не изымали из обихода, а даже появлялись товары, которые можно было купить за эту цену. К примеру, в СССР стоимость коробка спичек составляла ровно копейку [5].

Монеты достоинством «1 копейка» выпускались в СССР с 1924 по 1991 год (1 копейка в 1942–1944 гг. не чеканилась) [3].

С 1992 года по 1996 год копейка не чеканилась, так как наступившая в начале 1990-х годов инфляция съела не только копейку, но и гораздо более крупные дензнаки. Казалось навсегда? Нет, в 1998 году в обращение снова была выпущена копейка. На это мероприятие государство израсходовало восемь с половиной тысяч тонн стали и мельхиора. Выпуск каждой копеечной монетки обошелся казне в 13 копеек. Теперь существуют ко-

пейки разных номиналов, с различным весом, но на всех на них, как и на той, первой копейке 1535 года, на аверсе изображается всадник с копьем. Под левым передним копытом коня на монетах проставлены буквы «М» или «С-П», обозначающие завод-изготовитель [6].

1.4. Копейка в современной России

На дворе 2018 год, есть ли монеты в 1 копейку сейчас в обращении? Как ни прискорбно это отметить, но монет с номиналом в 1 копейку в обращении практически нет. Почему практически, а не фактически. Положение дел таково, что монеты есть, но фактически в расчетах не участвуют, и ни в одном магазине их не принимают и не сдают на сдачу.

Когда же последний раз чеканились эти самые младшие разменные монеты? В 2009 году оба монетных двора нашей страны (Московский и Санкт-Петербургский) отчеканили и передали Центробанку последний тираж этих монет. Уже тогда, в 2009-м году эти монеты не были востребованы и оставались, не столько средством расчета, сколько средством имиджа государства. Монета изжила себя в качестве платежа, инфляция практически полностью съела ее покупательную способность, было сделано заявление, первым заместителем председателя Центрального Банка, начиная с 2010 года больше эту монету не чеканить [9].

2014 год эпохальный в истории страны. В состав Российского государства возвращен Крым и город Севастополь. Вследствие чего, новый регион было необходимо переводить на национальную валюту, а полноценное денежное обращение в регионе невозможно без разменной монеты. Московскому и Санкт-Петербургскому монетным дворам пришлось приступить к чеканке этой монеты. Тираж 1 копейки 2014 года составил 2,4 млн. экземпляров [5].

Из разменной монеты копейка превратилась в символ российских денег. В наши дни она активно используется лишь как понятие в пословицах и поговорках, и если наши потомки не застанут копейку как платежное средство, то им в наследство, достанется «копеечная» народная мудрость. «Копейка рубль бережет», «Копейка к копейке – проживет и семейка», «Трудовая копейка до века живет» – эти и еще множество пословиц и поговорок живы до сих пор и надолго останутся в народной памяти. Чтобы народ не забыл историческую монетку, ей даже поставили несколько памятников: в Москве, Нижнем Новгороде и Ярославле, есть такой памятник и у нас в городе Иркутске (см. Приложение 5).

2. Практическая часть. Исследование коллекционных монет

Изучив теоретическую часть по истории Российской копейки, я перешел к практике. Поставил перед собой три задачи. Первая, очистить монеты (результат продемонстрировать видеороликом). Вторая, опираясь на основы нумизматики, исследовать коллекционные монеты (результаты оформить в таблицу). Третья, выяснить покупательскую способность коллекционных копеек в разное время.

Свое исследование построил на критериях нумизматики, которые обязательно определены при выпуске любых денежных знаков. У монет – это три стороны. Они получили специальные названия: две плоские поверхности называют аверс и реверс монеты, третья сторона монеты – это цилиндрическая поверхность по краю монеты, которую называют гурт. Для изучения сторон монет мне понадобилось увеличительное стекло (лупа). Аверс (лат. *adversus* – «обращённый лицом») – лицевая, главная сторона купюр, монет и медалей, противоположная реверсу. Реверс (лат. *revertor* – «поворачиваю назад») – обратная сторона купюр, монеты или медали, противоположная аверсу [4].

Так как монеты номиналом в одну копейку в нашей коллекции имеют не очень хорошую сохранность, даже при помощи лупы на стороне некоторых монет трудно, что-либо прочесть, я решил сначала отчистить копейки.

2.1. Очистка монет

Практически любой металл со временем окисляется, особенно это касается монет коллекционной ценности. Чем старше монета – тем она дороже, но тем сильнее на ней окислы. Для очистки монет созданы специализированные растворы, которые прекрасно удаляют практически любую грязь и неравномерную патину – это естественные окислы на медной монете, которые имеют темно-коричневый, а иногда и черный цвет, а также окислы. Но подобные жидкости довольно дороги, поэтому популярны альтернативные методы чистки в домашних условиях, которые можно найти в интернете. Попробуем очистить монеты и не нанести урон своей коллекции.

Перед очисткой монет, нужно подумать о своей безопасности при работе с химическими веществами: одеть фартук и резиновые перчатки. После этого можно приступать к работе (см. Приложение 6).

Мне понадобились для проведения очистки монет: уксус, мука, вода, соль, соляная кислота, серная кислота и три неболь-

ших чаши салфетки, стеклянную палочку, пинцет. Готовим смесь из уксуса, воды, муки, соли: в чашу кладем соль одну чайную ложку, пол чайной ложки уксуса, 2 чайной ложки муки, 3 чайной ложки воды и мешаем их до тех пор, пока ингредиенты не перемешаются в однородную смесь, затем наливаем в чаши соляную кислоту и серную кислоту. Потом берём монеты и кладем их в приготовленные растворы, более грязные монеты положил в соляную кислоту и в серную кислоту.

Очищение монет идет около часа, я обратил внимание на чашку с серной кислотой, кислота стала зеленоватого оттенка. По истечении времени, я аккуратно достал монеты пинцетом и промыл их в воде, после промывания протёр мягкой тряпочкой, чтобы монеты не поцарапались.

Теперь можно наслаждаться чистыми монетами и с помощью лупы прочесть, что отчеканено на аверсе и реверсе монет (см. Приложение 7).

Очистка монет позволила мне не только улучшить внешний вид монет, но и сделать для себя небольшие открытия. Так на копейки 1818 года, я обнаружил буквы «ДБ», которых не было видно на неочищенной монете, выяснил, что это инициалы минцмейстера Дмитрия Бихтова (1817–1818гг) (см. Приложение 8).

2.2. Изучение коллекционных монет

В семейной коллекции есть восемь монет номиналом одной копейки, их можно разделить на монеты Императорской России (правление Павла I, Александра I, правление Николая I и Николая II), монеты СССР и монета современной России.

Императорская Россия (см. Приложение 9, таблица №1). Исследование я начал с самой старой коллекционной копейки 1798 года – это монета Павла Первого имеет довольно внушительный вес – 10,24 г. Медные монеты этого периода чеканились на трех монетных дворах Екатеринбургском (ЕМ), Колыванском (КМ), Аннинском (АМ). Чеканка монет производилась лишь 5 лет – с 1797 года по 1801 год. К сожалению, на нашей монете знак чеканки двора прочесть невозможно, он имеет большую потертость, поэтому я не узнал, монетный двор на котором чеканили эту копейку.

Одна копейка 1818 года выпускалась на двух монетных дворах – Екатеринбургском и Сузунском «КМ», наша копейка чеканилась на Сузунском. Из источников я узнал, что монет с «КМ» (Колыванская медь) существуют два варианта копейки – с инициалами минцмейстера «АД» (Александр Дейхман), их несколько реже, чем с «ДБ»,

который означает имя и фамилию минцмейстера Дмитрия Бихтов (1817–1818гг). Очистка монеты, помогла мне обнаружить эти буквы «ДБ», до этого их не было видно (см. Приложение 8).

Одна копейка 1852 года выпущена во время правления правление Николая I. Монета отчеканена из меди, выпускалась с 1849 по 1856 год (монеты 1856 года известны всего в нескольких экземплярах). Лицевая и оборотная стороны имеют выступающий по окружности кант. На аверсе монеты изображён вензель Николая I, внизу римская цифра «I», буквы монетного двора на нашей монете не читается, так же как на монете 1798 г.

Одна копейка 1899 года выпущена во время правления правление Николая II – последний российский император. Местом изготовления монеты стал Санкт – Петербургский монетный двор, помимо него в 1899–1901 годах – частным «заводом Розенкранца» в Санкт-Петербурге. Знак монетного двора – «С.П.Б.» – ставился на всех монетах вне зависимости от реального места чеканки вплоть до 1914 года, после которого знак был упразднен, и уже выпускались образцы монет без его обозначения. На нашей монете знак чеканки двора прочесть невозможно, но на основе изученного можно сделать вывод, что монета чеканилась Санкт – Петербурге. Внешний вид монет номиналом в 1 копейку был разработан в 1895 году, на протяжении всего царствования Николая II они мало менялись.

Монеты СССР и современной России (см. Приложение 9, таблица №2). Одна копейка 1924 года – первая советская копейка. При её разработке было принято решение оставить монеты в тех же весовых нормах, что существовали в царской России. Но для полноценного выпуска монет у государства не было ни технических возможностей, ни материальных ресурсов. Часть тиража новых монет пришлось заказывать даже в Англии на Бермингемском монетном дворе. Правительство СССР начало чеканку монеты из меди, но так как медь нужна была для других промышленных нужд, выпуск монет проходил только 2 года, тираж ее был очень мал [7].

Одна копейка 1970 года выполнена из медно-цинкового сплава, вес монеты составляет 1 грамм. Тираж монеты данного экземпляра не известен. Герб СССР имеет 15 витков ленты.

Интересно, что на аверсе монеты 1924 года число лент на гербе России семь, а 1970 их 15. Почему? Просмотрев энциклопедии, ресурсы сети Интернет, я узнала, что это связано с числом Союзных республик, входящих в состав СССР.

Одна копейка 2007 года относится к действующим средствам платежа на территории России. Выпущена Московским и Санкт-Петербургским монетными дворами. Данных о точном тираже не имеется. Чеканилась из стали с никелевым гальванопокрытием (плакировка мельхиором). Цвет светло-серебристый. Вес монеты – 1,5 г. Кант выступает с обеих сторон. Обладает свойствами магнита.

Одной из задач в работе была – выяснить покупательскую способность копеек в разное время. Изучив Интернет ресурсы, я сделал вывод, что самой высокой покупательской способностью обладала копейка 17–19 века, в современной России она её утратила (см. Приложение 10, таблица 3 и схема).

Заключение

Работа над данной темой для меня была интересной и увлекательной. Деньги являются лицом своей эпохи и могут рассказать о ней, этим подтвердилась моя гипотеза. Цель и задачи в работе достигнуты.

Изучив материал, я сделал следующие выводы:

1. Копейку ввела в обращение Елена Глинская в 1535 году. Есть несколько версий происхождения слова «копейка», широко признаваемая – название произошло от изображения на ней всадника закалывающего змея копьем.

2. История копейки как номинал слово «копейка» впервые было отчеканено в 1704 году. Чеканка и обращение копеек не прекращалось ни при одном царе. При Петре I появились два новшества: на монетах начали ставить год чеканки и двойное изображение номинала (для грамотных – цифрами, для неграмотных – точками или черточками).

3. В семейной коллекции 8 монет номиналом одной копейки, их можно разделить на монеты Императорской России (4 моне-

ты), монеты СССР (2) и современной России (1).

4. Очистка монет позволила мне улучшить состояние монет и сделать для себя открытия, на копейки 1818 года, я обнаружил буквы БД и выяснил, что это инициалы минцмейстера Дмитрия Бихтова.

5. Самая старая коллекционная копейка 1798 г. является самой большой по размеру и массе (10,2 грамма). В дальнейшем копейки теряют свою массу почти в 10 раз! Металл, становится более дешевым.

6. Изучая монеты разных исторических периодов, можно сделать выводы, что изображения на них содержат официальную символику, согласно исторического периода обращения.

7. Самой высокой покупательской способностью обладала копейка 17–19 века, в современной России она её утратила.

Копейка вышла из обращения, но это не значит, что она покинула наши кошельки навсегда. Вполне возможно, что она еще вернется и немало послужит торговым делам, как служила до того почти пять столетий.

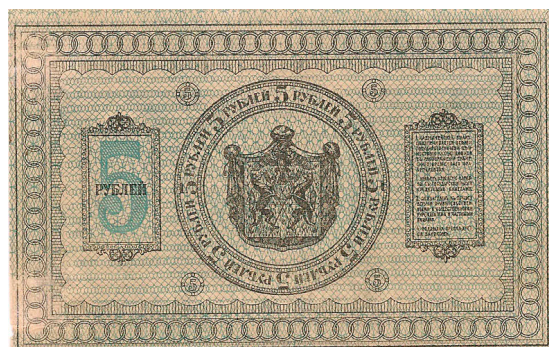
Список литературы

1. Аверин П. С. Каталог российских монет 1700—1917. – М.: ООО «АРГО», 2012. – 168 с.
2. Щелоков А.А. Увлекательная нумизматика. Факты, легенды, открытия в мире монет. – М.: Эксмо, 2007. – 210 с.
3. Щелоков А.А. Монеты СССР: Каталог. – М.: Финансы и статистика, 1989. – 240 с.
4. Энциклопедия Я познаю мир: История. Чудакова Н.В., Громов А.В. – М.: Астрель, 2002. – 506 с.
5. Internet-сайт. Режим доступа: <http://coinhobby.ru/istoriya-rossijskoj-kopejki/> 2010<http://coinhobby.ru/istoriya-rossijskoj-kopejki/>.
6. Internet- сайт. Режим доступа: <http://livecoins.ru/russia/146-vsya-pravda-o-kopeyke.html>.
7. Internet- сайт. Режим доступа: <http://www.ote4estvo.ru/monety/1116-istoriya-kopeyki.html>.
8. Internet-сайт. Режим доступа: <http://nyusha83.ru/vsyo-o-monetax/kopejka-na-rusi-istoriya-evolyuciya-mednyj-bun>
9. Internet-сайт. Режим доступа: <http://ruscoins.tk/stati/odna-kopejka-istoricheskoe-rassledovanie-chast-1.html>

Приложение 1

Раритеты семейной коллекции



*Аверс**Реверс*

Казначейский знак Сибирского Временного правительства. Деньги адмирала Колчака, выпущены для обращения в Сибири