

Отношение современного подросткового поколения к литературе и чтению (на основе опроса в ГБОУ «Школа Новокосино»)

Каковкина С. В.

10 класс ГБОУ «Школа Новокосино», г. Москва, Россия

Научный руководитель: Уразгалиев Р. М. ГБОУ «Школа Новокосино»,
г. Москва, Россия,

Аннотация. В данной статье изучается отношение учеников 10-11 классов к чтению книг, анализируются результаты социологического опроса. Они помогли выявить каким произведениям и авторам отдают предпочтение подростки, как проводят свободное время, какие книги и авторы наиболее популярны среди них и в каком формате удобнее всего читать книги в современном мире.

Ключевые слова: подростки, чтение, книги, Интернет, информационные технологии, ученики, человек.

Введение

В обществе меняются некогда доминирующие представления о чтении и книгах, однако многие люди не станут спорить, что книги, по-прежнему, формируют основы нравственного мира, развивают воображение, критическое мышление, а также чтение способствует расширению кругозора и интеллектуальному развитию. Чтение литературы всегда было важнейшей частью жизни каждого человека вне зависимости от его возраста или каких-либо убеждений.

Актуальность темы исследования заключается в том, что современном мире намного меньше внимания стало уделяться чтению литературы среди подростков, и в скором времени вообще можно ожидать появление совсем не читающего поколения. За последние годы интерес к чтению подростков значительно сократился, и это очень волнует все прогрессивное общество, так в 2021 году Российская государственная детская библиотека отправила запрос во ВЦИОМ (Всероссийский центр изучения общественного мнения) для анализа этой проблемы.¹

¹ Ежегодное совещание директоров библиотек РФ по теме «Детские библиотеки России в контексте Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации до 2030 года»

Объект исследования – ученики 10-11 классов ГБОУ «Школа Новокосино»

Предмет исследования – отношение к чтению современного подросткового поколения

Цель данного исследования – выявление специфики читательских предпочтений у подросткового поколения

Из поставленной нами цели вытекают **задачи исследования**:

1. Определение важности чтения в подростковой среде
2. Выявление и анализ предпочтений в литературе среди подростков
3. Рекомендации по повышению интереса подростков к чтению

Методы исследования:

1. Эмпирический (проведение анкетирования)
2. Метод количественной и качественной обработки информации
3. Сравнительный – выявление основных интересов подростков

Гипотеза: рассмотрение уровня отношения подростков к чтению поможет привлечь внимание сверстников к вопросу проведения досуга.

Основная часть

Чтение и книги на протяжении всей истории человечества привлекали людей. Раньше человек обязательно читал в больших количествах, чтобы достичь успеха в любой сфере деятельности. Чтение книг всегда было неотъемлемой частью жизни человека, но в результате развития информационно-коммуникационных технологий очень многие люди в современном мире перестают читать книги, в особенности, подростки. Бурное развитие техники и науки заставляет задуматься о будущем книги и чтения.

Многие ученые считают, что чтение в подростковой среде не может выдержать конкуренции с иными источниками информации и способами проведения досуга. Подростки всегда являлись и сейчас являются наиболее активными потребителями информации, поэтому снижение интереса к книгам вызывает тревогу у широкого круга специалистов: культурологов, педагогов, социологов, психологов, литературоведов. Они проводят изучают отношение современного подросткового поколения к чтению и книгам. Существует множество исследований на эту тему, однако отсутствует системное представление о чтении литературы среди подростков, а это крайне важно.

Для получения информационно-читательского портрета подростков был проведен опрос учеников 10-11 классов (15-18 лет) в ГБОУ «Школа Новокосино», было опрошено 95 человек. Сравнение ответов на ряд вопросов анкеты позволило выявить, как подростковое поколение относится к чтению книг, что читают подростки, какие книги и каких авторов предпочитают, какое

влияние на чтение оказывают быстрое развитие информационных технологий и установление информационного общества.

Таблица 1

Распределение ответов на вопрос: «Считаете ли вы, что в настоящее время книги важны несмотря на то, что всю информацию можно найти в альтернативных источниках?»

Варианты ответов	Кол-во ответивших	В %
Да	84	88,4
Нет	11	11,6

Прежде всего хочется отметить, что больше половины опрошенных согласны с мнением, что в наше время важно читать книги несмотря на то, что всю информацию можно найти в альтернативных источниках, но есть и те подростки, которые не разделяют мнение о важности чтения книг, но их всего 11,6%. Это показывает, что подростки придают большое значение книгам в процессе образования, чтение книг является ценностью, которую не могут заменить даже разнообразные источники информации, доступ к которым не ограничен в современном мире.

Таблица 2

Распределение ответов на вопрос: «Чем вы любите заниматься в свободное время?»

Варианты ответов	Кол-во ответивших	В %
Общаться с друзьями, гулять	33	34,7
Проводить время в социальных сетях	20	21,1
Заниматься спортом	11	11,6
Читать книги	10	10,5
Смотреть фильмы/сериалы	8	8,4
Другое	13	13,7

Многие опрошенные общаются с друзьями или гуляют в свое свободное время. Так ответило 34,7% опрошенных, также среди способов проведения досуга у учеников 10-11 классов фигурирует проведение времени в социальных сетях (21,1%), просмотр фильмов и сериалов (8,4%) и чтение книг (10,5%). Из представленных результатов мы не можем сложить объективное представление о досуге подростков, однако можно выявить устойчивую тенденцию: подростки

предпочитают книгам другие занятия, в том числе и проводить время в Интернете.

Таблица 3

Распределение ответов на вопрос: «Как вы относитесь к чтению книг?»

Варианты ответов	Кол-во ответивших	В %
Люблю читать	28	29,5
Иногда читаю, если есть свободное время	37	38,9
Читаю для учебы	26	27,4
Не читаю	4	4,2

Большинство опрошенных читают, если находят для этого время (37,9%), подростки любят читать (29,5%), читают только для учебы, а доля совсем не читающих людей составила (4,2%), эти результаты позволяют сделать вывод, что подростки действительно читают, и чтение для них остается привычным источником знаний, оно носит не только прагматичный характер, но и приносит им удовольствие. Однако очень многие респонденты указывают на дефицит времени, из-за учёбы большинство опрошенных не успевают читать для себя.

Таблица 4

Распределение ответов на вопрос: «В каком виде вы предпочли бы книгу?»

Варианты ответов	Кол-во ответивших	В %
В бумажном формате	67	70,5
В электронном формате	18	18,9
Как аудиокнигу	8	8,4
Ни в каком	2	2,1

Несмотря на то, что чтение книг по-прежнему актуально среди подростков, немного меняются традиции читательской культуры. Некоторые респонденты предпочитают электронные (18,9%) или аудиокниги (8,4%). Нельзя не согласиться с тем, что значительно проще и удобнее пользоваться изданиями в электронном виде, аудиоформат книг не менее удобен при столь быстром темпе жизни, однако подавляющее большинство респондентов предпочитает бумажные традиционные книги (70,5%). Можно предположить, что бумажный вариант книг остается основным среди подростков благодаря культурной традиции, но вместе с тем невозможно отрицать влияние информационных технологий на чтение книг.

Таблица 5

Распределение ответов на вопрос о любимых авторах и книгах

Автор, книга	Кол-во ответивших	В %
Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»	10	10,5
А.С. Пушкин «Евгений Онегин» и др.	10	10,5
Стивен Кинг «Сестра Кэрри»	8	8,4
Эрих Мария Ремарк «Три товарища», «Возлюби ближнего своего»	7	7,4
М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»	7	7,4
А.П. Чехов «Вишневый сад»	6	6,2
Л.Н. Толстой «Война и мир»	5	5,3
Джордж Оруэлл «1984»	5	5,3
Оскар Уайльд «Портрет Дориана Грея»	5	5,3
И.С. Тургенев «Отцы и дети»	5	5,3
Джоан Роулинг «Гарри Поттер»	4	4,2
Джон Толкин «Властелин колец»	4	4,2
Анджей Сапковский «Ведьмак»	3	3,2
Пауло Коэльо «Алхимик»	3	3,2
Вероника Грот «Дивергент»	2	2,1
Нет ответа	14	14,7

Старшеклассники ответили на вопрос о любимых произведениях и авторах. Самыми популярными авторами оказались: Эрих Мария Ремарк, Стивен Кинг, Ф.М. Достоевский, М.А. Булгаков, А.С. Пушкин. Среди любимых произведений подростков выделились «Преступление и наказание»

Ф.М. Достоевского, «1984» Джорджа Оруэлла и «Евгений Онегин» А.С. Пушкина. Подростки читают русскую классику (44,1%), что определяется отчасти необходимостью чтения по школьной программе, но больше предпочитают зарубежную (55,9%).

Заключение

Проведенный анализ данных исследования позволяет сделать вывод о том, что подростки сегодня действительно читают, но изменились длительность и статус чтения, мотивы чтения и предпочтения. Растет популярность электронных и аудиокниг. Чтение книг носит скорее эпизодический характер, а не является неотъемлемой частью жизни подростков. Вместе с тем выявлено, что у многих учеников 10-11 классов чтение представляется, как вынужденное обстоятельством занятие. Несмотря на то, что чтение книг остается незаменимым источником знаний, ситуация стремительно меняется, и Интернет занимает место книг в жизни подростков.

Читать книги важно в любом возрасте, в том числе, и в подростковом. Необходимо понимать, что с годами будет становиться все меньше «истинных» читателей, потому что книги не могут конкурировать с более доступными способами получения информации. Формирование читательских привычек чаще всего происходит в детстве, однако в любом возрасте можно начать их развивать, ведь они смогут помочь как в обучении, так и в обычной жизни. В современном мире подросткам предоставлен огромный выбор книг для чтения, поэтому очень важно не навязывать подрастающему поколению какую-либо литературу, а просто дать сделать выбор, который каждому под силу.

Литература

1. Хакназаров С.Х., Рудаков В.А. Чтение молодежи в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре и России: результаты социологических исследований. // Социальная компетентность. 2019. Т. 4. №2. С. 185-193
2. Захарова Е.М. Отношение к книгам и чтению в разных возрастных подгруппах молодежи // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2016. №1-4. С. 158-161
3. Круглякова С.А. Информационно-читательский портрет молодежи // Аналитика культурологии. 2012. №24. С.159-163
4. Гачаева А. Популярность чтения в современном мире // Студенческий научно-образовательный журнал «StudNet». 2018. №4. С.12-15
5. Калинин А.В. Структура практик чтения молодежи в эпоху Интернета // Научные труды Московского гуманитарного университета. 2019. №5. С.23-30