

Применение элементов технологии развития критического мышления на уроках немецкого языка как способ формирования познавательных универсальных учебных действий

Привалова Е.А.

учитель немецкого языка, МБОУ СОШ № 12 с углубленным изучением отдельных предметов, Егорьевск

В обучении гораздо важнее научить ребенка мыслить, чем сообщить ему те или иные знания.

Л.С. Выготский

«Новый» ученик «нашей новой школы» значительно отличается от того ученика, каким мы его видели раньше. И главное отличие состоит в том, что меняется роль учителя и ученика в учебном процессе, меняется стиль их взаимодействия.

Ученик – активный, творческий, мыслящий, ищущий участник процесса обучения, который умеет работать с информацией, умеет делать выводы, анализировать, контролировать и оценивать свою деятельность. Учитель же исполняет роль успешного организатора процесса, в котором ученик может развивать все перечисленные выше мыслительные операции. Для того, чтобы достичь принципиально нового уровня обучения необходимо применять различные педагогические технологии.

Одной из задач применения этих технологий является **формирование универсальных учебных действий (УУД)**.

Урок немецкого языка, организованный с использованием технологии критического мышления учащихся, обладает рядом преимуществ по сравнению с традиционным уроком, так как данная технология уделяет особое внимание когнитивным (познавательным) педагогическим целям:

- знание (употребляемых терминов, конкретных фактов, понятий);
- понимание (изученных фактов; интерпретация материала);

- применение (использование понятий в новых ситуациях);
- анализ (проведение разграничений между фактами и мнениям, причинами и следствиями);
- синтез (написание творческой работы, составление плана исследования);
- оценка (оценивание логики построения материала).

Хотелось бы остановиться на формировании познавательных УУД при изучении немецкого языка, используя технологию РКМЧП.

Принцип деятельности заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности. В основе технологии лежит базовая модель, состоящая из трех этапов: стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии.

Первая фаза (вызов) ориентирована на актуализацию имеющихся знаний, формирование личностного интереса к получению новой информации и ценностного отношения к предмету. Важным моментом данного этапа работы является целеполагание. Чтобы переключить внимание учащихся на тему урока в технологии предусмотрен ряд приемов.

Ведущим приемом работы на данной стадии могут стать **кластеры или «идейные сетки»**. Кластер – это один из способов графической организации материала, некая структура, каждая клеточка которой – определенная информация.

Данный метод стимулирует речь, активизирует воображение, индивидуализирует обучение. Технология составления карты (Cluster):

- записывается тема, понятие;
- вокруг понятия (темы) записываются слова, ассоциации, спонтанно приходящие в голову;
- каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации;
- взаимосвязанные понятия соединяются линиями.

Так возникает сеткоподобный набросок идей, который вызвало одно слово-«das Cluster» . Стадию вызова на уроке можно осуществить многими приемами,

в том числе и хорошо всем знакомыми. Например, дать ключевые слова, по которым можно придумать рассказ или расставить их в определенной последовательности, а затем, на стадии осмысления искать подтверждение своим предположениям, расширяя материал.

На стадии вызова применяю прием **«Верные и неверные утверждения»**. Например, началом урока по теме могут быть предложены высказывания, правильность которых должны установить ученики, обосновав свой ответ. После знакомства с основной информацией возвращаемся к данным утверждениям и оцениваем их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

С целью развития у учащихся творческого типа мышления, использую прием **«мозговой штурм»**. Выбор темы для его проведения прямо зависит от информации, содержащейся в тексте.

Вторая фаза (осмысление) – непосредственное восприятие новой информации, соотнесение нового с уже известным, систематизация, отслеживание собственного понимания. На стадии осмысления применяю прием **Insert**-маркировка текста по мере его чтения.

«V» - уже знал; «+» - новое; « - » - думал иначе; «?» - не понял, есть вопросы.

Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися представлениями.

Третья фаза (рефлексия). Анализ собственных мыслительных операций составляет сердцевину данной фазы. Интересен прием **рефлексии** в форме **синквейна** – (пятистишие), который является моментом соединения старого знания с новым - осмысленным, пережитым, выстроенным. Таким образом, построение уроков в технологии РКМЧП позволяет детям проявить свою целевую направленность в обучении, выводит их в позицию активного участника процесса добывания знаний, тем самым создавая условия для оценки продуктивности своей работы на уроке.

В заключении, хотелось бы отметить, что главным является не предмет, которому мы учим, а личность, которую мы формируем. **«Хорошо**

организованная жизнь – это как сетка для страховки. Благодаря ей вы можете делать на проволоке более сложные трюки» - однажды сказала американская журналистка Джейн Поли. Приемы педагогической техники - сеть. А результат - хорошо организованный труд учителя, хорошо организованный класс, хорошо организованные знания. Сегодня учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы УУД.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А., Карабанова О.А., Салмина Н.Г. Молчанов С.В. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли - М., 2010.
2. Планируемые результаты начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011.
3. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя / С.И. Заир-Бек, И.В.Муштавинская.- М.: Просвещение, 2004 г.